

# EPREUVE DE DRESSAGE - JEUNES CHEVAUX / PRELIMINAIRES (rayer la catégorie)

**Working Equitation AFL/WAWÉ**

Lieu : \_\_\_\_\_

DATE : \_\_\_\_\_

BRASSARD N° \_\_\_\_\_ NOM CAVALIER : \_\_\_\_\_ NOM CHEVAL : \_\_\_\_\_

NOM JUGE : \_\_\_\_\_ LETTRE \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

No	LETTRE	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	NOTES	C.	OBSERVATIONS
1	A	Entrée au trot de travail	Rectitude		1	
	X	Arrêt progressif et salut	Immobilité,			
	C	Rompres au trot de travail Piste à main gauche	Transition arrêt trot, franchise du départ			
2	HE	Trot de travail	Définition et régularité du trot		1	
	E	Doubler dans la largeur	Precision.			
	B	Piste à main droite	Définition et régularité du trot			
3	A	Pas de travail	Transition et régularité du pas, amplitude		1	
4	K	Doubler, arrêt en D	Immobilité		1	
	D	reculer minimum 3 pas, maxi 6. Sortie au pas	Mécanique du rassembler et transition sortie			
	F	Piste à main gauche	régularité du pas			
5	FBH	Pas allongé	Décontraction et amplitude		2	
	H	Pas de travail	Régularité et rythme			
	C	Trot de travail	Qualité Transition.			
6	BX	Demi cercle de 10 mètres à droite	Incurvation régularité d'allure		1	
	XE	Demi cercle de 10 mètres à gauche	Incurvation, régularité, symétrie des cercles			
7	K	Galop de travail à main gauche	Transition.		1	
8	A	Cercle de 20 m à gauche	Incurvation, équilibre, géométrie et régularité.		1	
9	FM	Galop de travail	Rectitude et régularité		1	
10	M	Trot de travail	Transition.		1	
11	HB	Changement de main au trot de travail	Descente de l'encolure et allongement de la silhouette dans le maintien de la régularité		2	
	B	En permettant l'extension d'encolure Réajustement des rênes				
12	F	Galop de travail à main droite	Transition.		1	
13	A	Cercle de 20 m à droite	Incurvation, équilibre, géométrie et régularité.		1	
14	KH	Galop de travail	Rectitude		1	
	H	trot de travail	Régularité de la transition			
15	B	Doubler dans la largeur	Rectitude		1	
	X	Tourner à droite	Incurvation			
	G	Arrêt immobilité et salut Sortie au pas	Immobilité			
<b>SCORE TOTAL DES EXERCICES</b>						

### Notes collectives

A	Allures, aisance et régularité		2	
B	Impulsion, desir d'aller en avant, élasticité des allures et souplesse du dos		2	
C	Soumission et acceptation de la bride, concentration et confiance.		2	
D	Position et assiette du cavalier, usage correct des aides		2	
E	Présentation cheval/cavalier		1	
<b>TOTAL NOTES COLLECTIVES</b>				

### Penalités

1ère erreur (2 pts.) \_\_\_\_\_ 2ème erreur (4 pts.) \_\_\_\_\_ 3ème erreur ELIMINATION \_\_\_\_\_

## SCORE FINAL

**Jeunes chevaux :** Usage des deux mains, uniquement avec mors de filet simple, éperons falcutatifs, cravache de dressage facultative. Chevaux de 4, 5 et 6 ans.

**Preliminaires :** Usage des deux mains, avec mors de filet simple ou mors de bride ou mors de type pelham (un seul mors), éperons falcutatifs, cravache de dressage facultative. Chevaux à partir de 5 ans.

**Maximum 260 points**